

Coro del Duomo, premiate le voci

*Riconoscimento a Pius Sottara, Agnes Lercher ed Erika Chizzali
Il gruppo conta 53 cantanti, si è esibito 56 volte nel 2011*

BRESSANONE. Tra le formazioni corali più attive e importanti a livello non solo cittadino ma anche provinciale, troviamo sicuramente il Coro del Duomo di Bressanone, che recentemente ha fatto un concerto e soprattutto una retrospettiva di un anno ricco di avvenimenti. Il vespro nel Duomo ha fatto da apertura solenne e poi, su invito del capitolo del Duomo, si è passati alla festa extrareligiosa nel seminario. Hanno partecipato i cantanti del coro, i soci dell'orchestra del Duomo e i loro familiari, il

decano Ulrich Fistill, rappresentanti del capitolo e il sindaco Albert Pürgstaller.

Il Coro del Duomo conta 53 cantanti, di cui 19 soprani, 14 contralti, 8 tenori e 12 bassi, mentre l'orchestra è composta da 11 soci fissi. Nel 2011 il Coro si è esibito 56 volte in Duomo e canonica, con evento più importante l'arrangiamento musicale dell'ordinazione episcopale del vescovo Ivo Muser, il 9 ottobre.

Il decano del Duomo, Ulrich Fistill, a nome della comunità ha ringraziato le "voci" del coro e l'orchestra, ringra-

A lato, con il diploma, le "voci" del Coro del Duomo premiate per la fedeltà

ziamento condiviso dal sindaco che ha assicurato alla formazione vocale il sostegno del Comune. Quindi il direttore d'orchestra Walder ha espresso gratitudine ai componenti del Coro e all'organista del Duomo, Franz Compi, ai solisti, cantori, all'or-

chestra, ricordando con soddisfazione che i risultati e il riconoscimento ottenuti sono rilevanti, ma bisogna sempre proseguire nel segno dell'umiltà.

A conclusione dell'incontro "riassuntivo" dell'ultimo anno di attività, i vertici del Co-

ro hanno voluto onorare i cantanti benemeriti per il loro lungo impegno al servizio della musica sacra: sono stati premiati Pius Sottara (40 anni di canto), Agnes Lercher (30 anni) ed Erika Chizzali (20 anni). (t.c.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

