

# Domchor erhält neue Pauken

**DOMCHOR:** Feierliche Messgestaltung zu Ehren der heiligen Cäcilia – Fest im Kapitelsaal

**BRIXEN.** Für Musiker ist dieser Tag etwas Besonderes: das Fest der Patronin Cäcilia. So auch für den Domchor Brixen, dem Domorchester und für alle musikalisch Mitwirkenden im sakralen Jahreslauf.

Kürzlich verlieh der Domchor Brixen der Messfeier eine eigene Note, während die Große Messe in C-Dur von J.G. Rheinberger für Soli, Chor, Orgel und Pauke den Kirchenraum erfüllte. Domdekan Ulrich Fistill wies auf die Bedeutung, der inhaltlichen Tragkraft und den unterstützenden Wert der chorischen Leistung hin und bedankte sich bei den Sängern, dem Domkapellmeister, dem Domorganisten und Instrumentalisten.



Obfrau Emanuela Pattis (von links), Paukist Matthias Unterhofer, Norbert König, Georg Terleth, Domkapellmeister Heinrich Walder, Domdekan Ulrich Fistill, Paul Silbernagl, Magdalena Beikircher und Markus Liensberger freuten sich über die Übergabe der neuen Pauken.

Domchor/Michaela Complojer

Im Kapitelsaal begrüßte die Obfrau des Domchores, Emanuela Pattis, anschließend alle Sängern, die Kanoniker aus dem

Domkapitel und die Ehrengäste. Domkapellmeister Heinrich Walder lobte den Einsatz seiner Sänger und skizzierte das Porträt der heiligen Cäcilia.

Bei der Feier wurden dem Domchor zwei neue Pauken übergeben, die zum Großteil die Südtiroler Volksbank finanziert hat. Hauptfilialleiter Norbert König übergab die Instrumente. Zudem wurde der Ausschuss des Domchores für die nächsten drei Jahre bestellt. Das Gremium besteht aus der Obfrau **Emanuela Pattis**, dem Domkapellmeister **Heinrich Walder**, dem Domorganisten **Franz Complojer** und den Mitgliedern **Magdalena Beikircher**, **Georg Terleth**, **Markus Liensberger** und **Paul Silbernagl**.